



Le Génie du génome
L'avant-garde de la science et de la technologie accessible à tous
au Musée du Fjord, du 12 septembre au 4 décembre 2005

La Baie, le lundi 12 septembre 2005 – Le Génie du génome, la première exposition canadienne sur la génomique, accueille dès aujourd'hui ses premiers visiteurs au Musée du Fjord de La Baie. Présentée par **Génome Québec**, et produite par le Musée canadien de la nature, en collaboration avec Génome Canada et les Instituts canadiens de recherche en santé, cette exposition interactive novatrice se tient du 12 septembre au 4 décembre 2005 et constitue un projet d'éducation très original qui suscite un vif intérêt tant auprès des jeunes, des adultes que des enseignants. Présentée à Ottawa, Vancouver, Régina, Winnipeg, Edmonton, Toronto, Montréal et Saint John, elle a attiré près de 300 000 visiteurs au pays, dont plus de 68 000 à Montréal, l'hiver dernier. Elle met véritablement la génomique, une science de pointe, à la portée du public.

« Les questions de santé, d'environnement, d'alimentation et d'économie sont au centre des préoccupations de la population. Le développement de la recherche est devenu essentiel et fascine de plus en plus les gens. Ainsi, grâce à cette exposition, Génome Québec met à la disposition du public un outil indispensable permettant de mieux comprendre l'impact de ce nouveau secteur d'activité », affirme **M. Paul L'Archevêque, président-directeur général de Génome Québec**. Fier de présenter cette activité au Saguenay, il ajoute, *« il faut attirer plus de jeunes vers les sciences, favoriser l'adaptation au changement et donner aux citoyens les moyens de prendre des décisions éclairées ».*

L'exposition, conçue sur le mode touche-à-tout, présente une série de programmes interactifs et de projets éducatifs qui permettent à tous les visiteurs de mieux saisir et comprendre aussi bien les activités, les progrès et les enjeux associés à la recherche en génomique et en protéomique.

Présent lors du vernissage, **M. Claude Béchar, Ministre du Développement économique, de l'Innovation et de l'Exportation du Québec**, a déclaré que le gouvernement du Québec visait une plus grande sensibilisation du public au monde scientifique et à ses applications. « La science et la technologie sont omniprésentes dans la société moderne et leur compréhension est nécessaire afin de saisir les grands enjeux du XXI^{ème} siècle. C'est pourquoi nous supportons les efforts de Génome Québec, tant du côté des moyens qu'elle met à la disposition du public pour être mieux informé, que du financement de ses investissements en recherche ». Selon M. Béchar, « les industries de pointe de la santé et de la biotechnologie ont connu un essor considérable au cours des dix dernières années et le Québec y détient une place de choix au sein de l'avant-garde internationale; elles sont au cœur de la nouvelle économie québécoise et nous devons les appuyer ».

Outre l'examen de divers sujets relatifs à la santé et à la vie humaine, végétale et animale, l'exposition « Le Génie du génome » traite aussi de questions d'éthique controversées comme les organismes génétiquement modifiés (OGM), le dépistage génétique, la thérapie génique, le clonage et la reproduction thérapeutique, l'étiquetage des OGM, les banques de données d'ADN et les points de protection de la vie privée. Des postes de sondage électronique permettent aux visiteurs de faire part de leur opinion à l'égard de chacun des sujets.

Mme Gisèle Beaulieu, présidente du Conseil d'administration du Musée du Fjord, s'est dite particulièrement fière de rendre cette exposition accessible aux enfants, aux parents et aux enseignants du Saguenay-Lac-St-Jean : « Les gens de notre région s'intéressent de près aux résultats prodigieux de la recherche en génomique et en protéomique. Cette exposition leur permettra d'échanger avec plusieurs experts sur l'un des sujets les plus passionnants de l'heure dans le secteur de la recherche scientifique et d'ainsi parfaire leurs connaissances ».

Pour sa part, le **Maire de Ville Saguenay, M. Jean Tremblay,** a souligné le fait que la région était au cœur même de la recherche en génomique et de l'avancement de cette science à l'échelle mondiale : « L'un des plus grands généticiens au monde et actuel directeur du Centre d'innovation Génome Québec et Université McGill, le Dr Tom Hudson, est un « pur produit de la région originaire d'Arvida » et nous en sommes très fiers. Et que dire de cette initiative conjointe du Musée du Fjord et du Dr Daniel Gaudet grâce auxquels nous avons le privilège de recevoir aujourd'hui cet événement d'envergure ! Enfin, nous félicitons le choix du porte-parole de cette exposition, le triathlète Pierre Lavoie, dont la passion pour la recherche et les efforts qu'il déploie pour la financer adéquatement sont typiques des gens de notre région ».

Génomique Québec, qui a pour mission de mobiliser les milieux académiques et industriels autour de la recherche en génomique, est un organisme privé, sans but lucratif, qui investit et gère des ressources financières de près de 300 millions de dollars provenant des secteurs public et privé. Elle gère actuellement des projets dans six grands secteurs : la santé humaine, la bioinformatique, l'éthique, l'environnement, la foresterie et l'agriculture. Elle a généré près de 700 emplois depuis sa création, en 2000, et permis la création, à Montréal, du Centre d'innovation Génome Québec et Université McGill, un centre de recherche de calibre mondial qui favorise le positionnement du Québec sur la scène internationale.

Le Musée du Fjord,

Le Musée du Fjord est simultanément un laboratoire, un musée vivant et un lieu d'apprentissage, d'observation et de découverte. C'est une fenêtre large comme l'horizon, qui donne directement sur un décor à couper le souffle ; celui de la prodigieuse baie des Ha! Ha! et du fjord du Saguenay. C'est un miroir tourné vers la société saguenéenne, vers les pionniers qui ont forgé son histoire et vers les événements qui en ont parsemé le cours.

Porte d'entrée et chemin de connaissance sur le Saguenay, le Musée du Fjord lève le voile sur tous les secrets de l'un des attraits naturels les plus impressionnants et les plus énigmatiques d'Amérique du Nord. Il vous propose une expérience intégrale qui comblera toute la famille ainsi que les visiteurs de tous les âges. **Au Musée du Fjord, la science devient un jeu, l'histoire un plaisir, l'environnement une révélation ! Une visite au musée se transforme en un spectacle aussi éblouissant qu'enrichissant. Une**

aventure qui suscite un goût irrésistible d'aller plus loin sur le fjord...de partir à sa rencontre. Passionnément captivant !

-30 -

Pour information :

Marly Lessard

Communications Musée du Fjord
418-697-5077 poste 23

Evelyn Dubois

HJC Productions
Bureau (514) 527-3983, mobile (514) 770-3983

Marie-Kym Brisson

Directrice, Communications et relations publiques
(514) 603-3100
mkbrisson@genomequebec.com